



ESPACE MALRAUX



SAISON JEUNE PUBLIC 2024-2025

www.espacemalraux.joulestours.fr



SOMMAIRE

Saison 2024-2025
jeune public

Novembre

Mer 06	Haïkus numériques	p 5
--------	-------------------	-----

Décembre

Dim 01	Ronde-Poème	p 6
Mer 04	Ronde-Poème	p 6
Mer 18	Journal de bord	p 7

Janvier

Mer 29	L'Heure blanche, de Claudine Galea	p 8
--------	------------------------------------	-----

Mars

Dim 02	Pas touche la mouche	p 9
Du 15 au 27	Festival Circuit Biscuit	p 9

Avril

Mer 23	Je ne veux pas dormir, Pascal Peroteau	p 10
--------	--	------

Mai

Mer 14	Mamamé, de Fabien Arca	p 11
--------	------------------------	------

Représentations scolaires	p 12
---------------------------	------

L'action culturelle	p 13
---------------------	------

Mentions obligatoires	p 14
-----------------------	------

Infos pratiques	p 15
-----------------	------





Les jeunes spectateurs (et leurs parents !) ont rendez-vous dès le mois de novembre pour découvrir les nombreux spectacles de la nouvelle saison qui leur est dédiée.

Au programme : danse, concert illustré, théâtre clownesque et d'ombre, poésie visuelle et sonore... Sans oublier les spectacles à partager en famille les dimanches et le festival Circuit Biscuit qui se tiendra du 15 au 27 mars 2025 pour les tout-petits.

Autant de rendez-vous qui rythmeront l'année pour permettre aux enfants de grandir et s'épanouir.

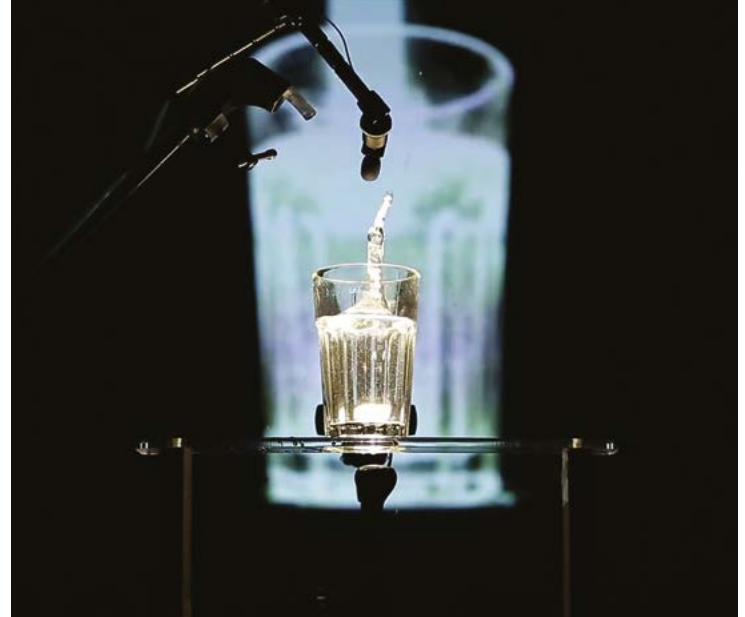
Très belle saison



Caroline CHALOPIN
Adjointe au maire
déléguée à la Culture
et au Rayonnement de la Ville



Frédéric AUGIS
Maire de Joué-lès-Tours
Président de Tours Métropole
Val de Loire



Poème visuel et sonore

Haïkus numériques **Cie Petite Nature**

Mercredi 6 novembre 2024 – 15h

🕒 1h – Salle Plisson - **À partir de 8 ans**

Tarifs : Plein : 15€, Réduit : 13€, Accompagnant / 2 maxi par enfant et carte EM : 11€,
Enfant : 7,50€, Groupe : 5,50€ par enfant (accompagnateurs gratuit)



Rencontre entre poésie japonaise et technologie pour redécouvrir notre quotidien

Ale et Sim, deux artistes passionnés, ont créé une série de performances très courtes, inspirées de la poésie japonaise qu'ils appellent *Haïkus numériques*. Pendant une heure, ils donnent vie à ces poèmes japonais en réalisant des performances musicales et visuelles alliant technologie et sons du quotidien. Onze haïkus qui célèbrent la beauté de la vie quotidienne de manière originale et poétique à découvrir !

www.petitenature.fr

Avec Ale (conception, écriture, vidéo, lumière, installations visuelles) et Sim (composition, écriture, sax, MAO)
Animations et illustrations : Bam
Régisseur : Pierre Carré
Solutions techniques : Benjamin Cadon, Nicolas Franchot, Camille Legriffon, Luca Murgolo, Gian Paolo Vuillermin, Lucile Yon



© Mina Bonduelle



© Christine Baudoin



Solo de poésie pour percussions, corps et voix

Ronde-Poème

Cie ReBonDire

Dimanche 1^{er} décembre 2024 – 16h

Mercredi 4 décembre 2024 – 9h45 et 15h30

⌚ 35 min - Salle Plisson - À partir de 2 ans

Tarifs : Plein : 12€, Réduit : 10€, Accompagnant / 2 maxi par enfant et carte EM : 8€, Enfant : 6€, Groupe : 4,50€ par enfant (accompagnateurs gratuit)

Voyage poétique et rythmique sur le temps au fil des saisons

Découvrez *Ronde-Poème*, un spectacle où Karl Bonduelle invite petits et grands à un voyage poétique à travers les saisons. Laissez-vous emporter par des poèmes contemporains et anciens, accompagnés de percussions d'ici et d'ailleurs et de mouvement. Cette expérience explore le silence, le vide, l'émergence et le passage de l'instant présent. Un moment à partager en famille.

Création : Magali Bonduelle - Le Hérisse et Karl Bonduelle
Œil et oreille extérieurs : Camille Trophème et Magali Bonduelle – Le Hérisse
Lumières : Rémi Cassabé
Jeu : Karl Bonduelle



www.cierebondire.fr

6

Solo pour une danseuse et du papier journal

Journal de bord

Collectif La Mouvante

Mercredi 18 décembre 2024 - 15h

⌚ 35 min - Salle Plisson - À partir de 6 ans

Tarifs : Plein : 12€, Réduit : 10€, Accompagnant / 2 maxi par enfant et carte EM : 8€, Enfant : 6€, Groupe : 4,50€ par enfant (accompagnateurs gratuit)



Quand le papier journal se fait mouvement

Explorez l'univers singulier de *Journal de bord*, où une danseuse évolue au gré de ses métamorphoses dans un paysage étrange noyé de papier journal, de musique et de mots. Ce solo naïf et poétique nous emmène dans un monde surprenant, tel un « journal de bord » absurde et décalé s'écrivant sous nos yeux.

« Un spectacle surprenant, poétique et riche en messages »
la Nouvelle République

www.lamouvante.com/accueil



Chorégraphie et interprétation : Anne-Laure Renard
Co-production : Ville de Tours
Technicien et régisseur lumière : Stéphane Foucher
Assistante à la chorégraphie et création sonore : Claire Haenni

7



Théâtre d'ombre
L'Heure blanche
 de Claudine Galea
 Cie Rumeurs des Vents

Mercredi 29 janvier 2025 – 15h

⌚ 50 min - Salle Plisson - À partir de 7 ans

Tarifs : Plein : 12€, Réduit : 10€,
 Accompagnant / 2 maxi par enfant
 et carte EM : 8€, Enfant : 6€, Groupe : 4,50€
 par enfant (accompagnateurs gratuit)

© François Ripoché

AVEC
 OU
 SANS
 FILS



Dans le cadre d'Avec Ou Sans Fils 2025,
 biennale internationale de marionnettes
 en Région Centre-Val de Loire coordonnée
 par L'Hectare Territoires vendômois, Centre
 national de la Marionnette.

« Je m'appelle Blanche. Je porte des robes blanches, des socquettes blanches, des culottes blanches et des tennis blanches. Je n'aime pas la nuit » Partez pour un voyage poétique au cœur de l'imaginaire de Blanche, une enfant passionnée par la lumière et le blanc. Inspirée par son père photographe, Blanche explore un monde sans ombre, refusant toute obscurité. Ce spectacle interroge avec délicatesse la rencontre entre l'adulte et l'enfance, dans un univers esthétique et onirique fascinant. Le théâtre d'ombre viendra habilement enrichir cette performance, offrant un spectacle qui touchera toute la famille.

<https://rumeursdesvents.fr>

Claudine Galea est représentée par L'ARCHE, agence théâtrale
 Texte : Claudine Galea (Éditions Espaces 34)
 Création collective dirigée par Hélix Charier
 Mise en scène : Hélix Charier
 Interprétation et manipulation : Adélaïde Poulart et Matthias Sebbane
 Création musicale : Arnold Courset-Pintout
 Illustration : Charlotte Lemaire
 Scénographie : Dominique Pain et Bertrand Charier

Danse et théâtre
 clownesque

© AL Ourmières

**Pas touche
 la mouche**
 Collectif 4^e Souffle
 Muriel Henry

Dim. 2 mars 2025 - 16h

⌚ 35 min - Salle Plisson

À partir de 3 ans

Tarifs : Plein : 12€, Réduit : 10€,
 Accompagnant / 2 maxi par enfant
 et carte EM : 8€, Enfant :
 6€, Groupe : 4,50€ par enfant
 (accompagnateurs gratuit)



Deux personnages clownesques, un ballon et une bonne leçon de partage
 Deux personnages clownesques se disputent avec vivacité et fantaisie un simple ballon. Entre jeux physiques et chorégraphies burlesques, laissez-vous entraîner dans une aventure pleine de rebondissements, explorant avec humour et poésie les thèmes du partage et de l'acceptation de l'autre. Un spectacle visuel et musical captivant qui saura divertir et inspirer toute la famille.

« Muriel Henry, une clown superbement allumée ! » Rosita Boisseau Télérama

www.quatriemesouffle.com

Festival Circuit Biscuit

du 15 au 27 mars 2025

La 25^e édition du festival Circuit Biscuit, dédié à la petite enfance, reprendra la route du 15 au 27 mars 2025 au fil des quartiers de Joué-lès-Tours, à l'Espace Malraux, dans les trois centres sociaux, en passant par l'Espace Tremplin, la Maison de la petite enfance, le centre de loisirs La Borde, la Médiathèque, et l'École de musique.

Lancement du festival samedi 15 mars 2025 à l'Espace Malraux avec un après-midi d'ateliers parents-enfants ouverts à tous. Le programme complet sera dévoilé en janvier 2025 et les spectacles disponibles à la vente à partir du mercredi 15 janvier 2025.





© TC spectactest

Théâtre

Mamamé de Fabien Arca, Création

Cie Avant je voulais changer le monde

Mercredi 14 mai 2025 – 15h

⌚ 40 min - Salle Salle Plisson - À partir de 6 ans

Tarifs : Plein : 12€, Réduit : 10€, Accompagnant / 2 maxi par enfant
et carte EM : 8€, Enfant : 6€, groupe : 4,50€ par enfant (accompagnateurs gratuit)

Dans le cadre de Tram'Auteur.trice



Mamamé, les liens intimes entre un petit-fils et sa grand-mère

Plongez dans l'univers chaleureux et poétique de *Mamamé*, une pièce de théâtre qui célèbre les liens précieux entre deux générations. Dans ce récit tendre et émouvant, un enfant partage avec nous les moments du quotidien rendus extraordinaires par sa grand-mère, «Mamamé». Avec une écriture subtile et des dialogues pleins de douceur, Fabien Arca nous invite à redécouvrir les joies simples de la vie en famille.

Auteur : Fabien Arca (Éditions Espaces 34)

Metteuses en scène : Marie Boisé et Jennifer Menard
Comédiennes : Marie Boisé et Marie Estelle Nigay
Création vidéo et scénographie : Anne-Claire Berthmont
Production et diffusion : Iceberg, Amandine Bessé
Création musicale : David Millet
Création lumières : Stéphane Foucher
Illustrations : Anne-Claire Bethmont

<https://avantjevoulaischan.wixsite.com/website>

Concert illustré



Je ne veux pas dormir

Pascal Peroteau

Mercredi 23 avril 2025 - 15h

⌚ 50 min - Salle Salle Plisson - À partir de 6 ans

Tarifs : Plein : 15€, Réduit : 13€, Accompagnant / 2 maxi par enfant et carte EM : 11€,
Enfant : 7,50 €, Groupe : 5,50€ par enfant (accompagnateurs gratuit)

Un voyage musical et visuel au cœur de la nuit

Plongez au cœur de la nuit avec ce concert-spectacle conçu pour captiver les enfants et éveiller leur imagination. Entre poésie, musique, chansons et arts visuels, cette création explore avec délicatesse et humour les mystères de la nuit. Au programme : une expérience musicale et sensorielle unique qui nourrira notre imaginaire avec espièglerie. Un rendez-vous incontournable pour toute la famille.

*Auteur-compositeur,
chanteur, musicien :
Pascal Peroteau
Musiciens, compositeurs,
chœurs : Fabrice Barré,
Philippe Blanc
Son : David Dosnon
Lumière : Edith Gambière
Vidéo et projections :
Véronique Nauleau*

<https://pascalperoteau.com>



© Anne-Claire Bethmont

Représentations scolaires et Petite enfance

En complément de la saison culturelle, l'Espace Malraux organise des représentations pour les écoles, les collèges et les structures de la Petite enfance.



Haïkus numériques, Cie Petite Nature

Poème visuel et sonore à partir de 9 ans

Jeudi 7 novembre 2024 à 9h45.

Tarif : 5,50€/élève



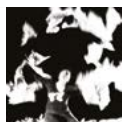
Ronde-Poème, Cie ReBonDire

Solo pour percussion, corps et voix à partir de 2 ans

Lundi 2 décembre 2024 à 9h15 et 10h30

Mardi 3 décembre 2024 à 9h15 et 10h30

Tarif : 4,50€/élève



Journal de bord, Collectif La Mouvante

Solo pour une danseuse et du papier journal à partir de 6 ans

Jeudi 19 décembre 2024 à 9h45 et 14h30.

Tarif : 4,50€/élève

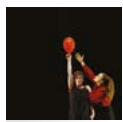


L'Heure blanche, Cie Rumeurs des vents

Théâtre et théâtre d'ombre à partir de 3 ans

Jeudi 30 janvier 2025 à 9h45 et 14h30.

Tarif : 4,50€/élève



Pas touche la mouche, Collectif 4^e Souffle

Danse et théâtre clownesque à partir de 3 ans

Lundi 3 mars 2025 à 9h45 et 15h.

Tarif : 4,50€/élève



Je ne veux pas dormir, Pascal Peroteau

Concert illustré à partir de 6 ans

Jeudi 24 avril 2025 à 9h45 et 14h30.

Tarif : 5,50€/élève



Mamamé, Cie Avant je voulais changer le monde

Théâtre à partir de 6 ans

Jeudi 15 mai 2025 à 9h45 et 14h30.

Tarif : 4,50€/élève

Les réservations pour les établissements scolaires Jocondiens sont ouvertes à partir du 9 septembre 2024 ; pour les établissements extérieurs, à partir du 23 septembre 2024.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :
Pascale Davy – 02 47 73 73 31 / p.davy@jouelestours.fr

L'ACTION CULTURELLE MENÉE PAR LA VILLE DE JOUÉ-LÈS-TOURS

L'action culturelle a pour mission de faciliter l'accès au spectacle vivant pour les jeunes spectateurs (écoles, collèges, lycées, accueils de loisirs, secteurs jeunes, structures de la petite enfance). Elle permet de les sensibiliser aux différents univers artistiques et disciplines à travers des diffusions de spectacles, des ateliers de pratique, des projets pédagogiques en lien avec les artistes et les spectacles, de la formation pour les encadrants...

L'action culturelle est le résultat d'un partenariat étroit entre des acteurs culturels, sociaux et éducatifs du territoire (Espace Malraux, école de musique, médiathèque, services jeunesse et petite enfance, Éducation nationale, centres sociaux, Culture du Cœur...).

La Ville de Joué-lès-Tours, avec l'Espace Malraux, accompagne également les compagnies dans leur travail de création. Les artistes peuvent bénéficier de la mise à disposition de salles de répétition, ainsi que de moyens humains et techniques. Ces résidences permettent aussi d'organiser des répétitions ouvertes au public, des rencontres avec les artistes...



MENTIONS OBLIGATOIRES

Haïkus numériques

Production : Cie Petite Nature

Co-production : Abbaye de Noirlac, Centre culturel de rencontre (Cher) ; L'Hectare, scène conventionnée de Vendôme ; L'Astrolabe SMAC d'Orléans ; L'Échalier, Atelier de Fabrique artistique, Saint-Agil (41) ; Lieu Multiple pôle de création numérique de l'Espace Mendès France (Poitiers) ; Les Mécanos de la Générale

Avec le soutien de : DRAC Centre-Val de Loire, Région Centre Val de Loire, Conseil départemental d'Eure-et-Loir, Scène nationale d'Orléans, Emmetrop (Bourges), l'Échalier de Saint-Agil, Saint-Ex, culture numérique (Reims), La Méandre (Chalon-sur-Saône), Ville de Saint-Jean de Braye

Ronde poème

Partenaires/soutiens : Hélène Ravion au Relais petite enfance Loches Sud-Touraine (37), l'équipe de la crèche « La maison des petits pas », Mathilde Chabot et Emmanuel Gaydon de la Cie Le loup qui zozotte pour leurs accueils au Théâtre de la Grange aux loups et la crèche de Chauvigny (86) « Les Chauvi'doux », Laure Palissier pour la Direction départementale de la Lecture publique d'Indre et Loire, le festival Jeune & très jeune public de Gennevilliers (92), Enfance & Musique

Structures et instruments : BalaLune et arche en rotin conçus et fabriqués aux côtés de Robert Hebrard

Journal de bord

Accueil en résidence : le Club de la Chesnaie (41), l'Espace Jacques Villeret (37), le Centre socio-culturel Gentiana (37), La Pléiade (37)

L'Heure blanche, de Claudine Galea

Soutiens : la Maison des étudiant.es à Poitiers, la M3Q à Poitiers, Cap Sud à Poitiers, le Centre de Beaulieu à Poitiers, la Grange aux loups à Poitiers, l'Espace Malraux à Joué-lès-Tours, le 37e Parallèle à Tours

Subventions : Département de la Vienne, Ville de Poitiers

Pas touche la mouche

Diffusion : Anne-Lise Ourmières

Production : QUATRIÈME SOUFFLE

Soutien et accueil en résidence : Théâtre Jacques Prévert d'Aulnay-sous-Bois (93), Théâtre des Bergeries de Noisy-le-Sec (93), Théâtre du Garde-Chasse des Lilas (93), Théâtre Georges Simenon de Rosny-sous-Bois (93), Département de la Seine-Saint-Denis, Parcours artistes et petite enfance / Hisse et Oh !

Je ne veux pas dormir

Partenaires et soutiens : la Région Nouvelle Aquitaine, la DRAC Nouvelle Aquitaine, la ville de Poitiers, l'ADAMI, la SPEDIDAM, la SACEM (en cours)

Avec la participation du Méta : Centre dramatique national de Poitiers Nouvelle-Aquitaine

Accueils en résidence : Théâtre du Cloître, scène conventionnée de Bellac (87), Le Local à Poitiers (86), Espace Malraux à Joué-lès-Tours (37), La Passerelle à Nouaillé-Maupertuis (86), « Les Petits Devant, les Grands Derrière », Centre d'animation de Poitiers-Beaulieu (86)

Production : Compagnie TC Spectacles

Diffusion : Compagnie TC Spectacles et Gomme Production

Mamamé, de Fabien Arca

Soutiens : DRAC Centre-Val de Loire, Spédidam, Région Centre-Val de Loire

Partenaires, coproducteurs et accueils en résidence : La Générale des mômes et Ville d'Avoine, Ville de Bourgueil, l'Espace Malraux de Joué-lès-Tours, l'Alliage à Olivet, la Ligue de l'enseignement d'Eure-et-Loir



INFOS PRATIQUES



Retrouvez tous les spectacles de la saison et achetez vos billets sur le site Internet de l'Espace Malraux : www.espacemalraux.jouelestours.fr

Achetez votre CARTE EM, devenez adhérent et bénéficiez de nombreux avantages

Tarifs privilégiés, choix prioritaire du placement en salle (ouverture de la billetterie prioritaire aux adhérents avant ouverture au public), tarifs réduits sur les spectacles des organisateurs extérieurs (dans la limite des places disponibles), tarifs réduits chez nos partenaires (CCN de Tours, CDN de Tours, La Pléiade - La Riche, L'Escale - Saint-Cyr-sur-Loire, et Le Temps Machine - Joué-lès-Tours), réduction de 10% sur le menu de la cafétéria (sur présentation de la carte EM).

► Valeur 10 euros

► Gratuite pour les Jocondiens : sur présentation d'un justificatif de domicile à l'accueil de la billetterie.

► La Carte EM est nominative et personnelle, validité de 1 an, de date à date.

Pour les spectacles DIMANCHE EN FAMILLE et MERCREDI EN FAMILLE :

L'Espace Malraux propose des spectacles à partager en famille le dimanche après-midi et le mercredi.

Un tarif avantageux **RDV FAMILLE** est alors proposé aux adultes accompagnant leur(s) enfant(s).

Personnes à mobilité réduite

Merci de réserver vos places par téléphone afin d'organiser votre venue à l'Espace Malraux.
Réservations : 02 47 53 61 61

Pour les groupes, demande de réservation auprès de Pascale Davy : p.davy@jouelestours.fr

Remboursement

Sauf cas exceptionnels (annulation de spectacle ou report), les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.

* Conformément à l'article L. 121-20-4 du Code de la consommation, les billets de spectacles ne font pas l'objet d'un droit de rétractation. Toute commande est ferme et définitive.

BILLETTERIE

• Par email : malrauxbilletterie@jouelestours.fr

• Par téléphone : 02 47 53 61 61

• À l'accueil de la billetterie à partir du mercredi 11 septembre 2024, les mercredis et vendredis de 14 heures à 18 heures

• Sur le site internet de l'Espace Malraux www.espacemalraux.jouelestours.fr 24 h / 24 et 7 j / 7

Règlement par chèque, Carte Bleue, Chèque Culture, espèces, Pass Culture, Yeps.

Horaires des spectacles et placement

Pour que les spectacles commencent à l'heure précise, merci d'arriver 10 min avant le début de la représentation ; les jauges étant limitées, il est conseillé de réserver à l'avance vos places.




ESPACE MALRAUX


SCÈNE DE TOURAINE
SCÈNE RÉGIONALE

Billetterie : 02 47 53 61 61

Accueil administration : 02 47 73 73 33

www.espacemalraux.joulestours.fr

 [espacemalraux.joulestours](https://www.facebook.com/espacemalraux.joulestours)

 [espacemalrauxjlt](https://www.instagram.com/espacemalrauxjlt)

Accueil billetterie mercredi et vendredi de 14h à 18h
(hors vacances scolaires)

www.espacemalraux.joulestours.fr

Conception : @lawel.fr

