

**GALERIE
DU PARC**

**ESPACE
MALRAUX**

MÉDIATHÈQUE

**ÉCOLE DE
MUSIQUE**

ÉVÈNEMENTIEL

LE TEMPS MACHINE

JANVIER - MARS 2020

**RENDEZ-VOUS
CULTURELS**



ORCHESTRUS
P.10

8 ET 9 FÉVRIER
ESPACE MALRAUX

Les Rendez-vous culturels, une publication de la ville de Joué-lès-Tours qui vous propose de découvrir l'ensemble des événements culturels organisés sur le territoire jocondien. Retrouvez dans ces pages la programmation de l'Espace Malraux, de la Médiathèque, du Temps Machine, de la Galerie du Parc, de l'Ecole de Musique et du service Événementiel de la Ville. Un outil pratique pour ne rien rater de la culture à Joué !

La Médiathèque participe à la 4ème nuit de la lecture.

P.5

Les innocents 61^{1/2}



P.7

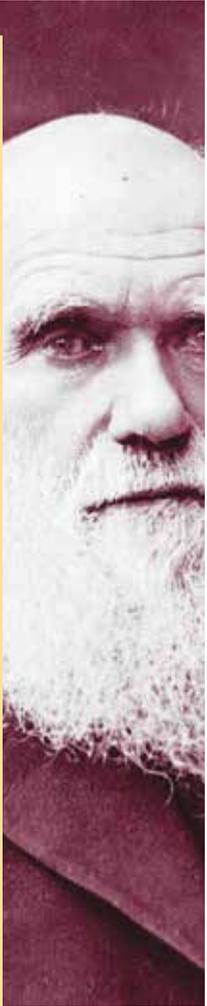




La poésie n'est pas un luxe



Evolution des êtres vivants : Darwin a-t-il toujours raison ?





DIMANCHE 12 JANVIER - 11H

École de musique Salle Lalo

Concert du nouvel an

Ensemble instrumental

Les professeurs vous invitent à célébrer cette nouvelle année 2020 avec des airs et danses célèbres de circonstance pour prolonger la fête !

Tarif : 7€ / Gratuit pour les élèves des écoles de musique de l'agglomération



MERCREDI 22 JANVIER - 10H

Le Temps Machine

Lumières !

Par Ellie James

Ciné-concert - À partir de 3 ans.

En solo, Ellie James (Bumpkin Island, Mermonte, Mah, ...) met en musique quatre courts-métrages d'animation, gravitant autour d'un thème commun : la lumière. Grâce à leurs univers éthérés, ces films nous plongent dans des rêves éveillés. On nous y conte la création du soleil, la bataille entre le jour et la nuit, et plus subtilement, on nous laisse apercevoir les rouages et les mécaniques internes qui gouvernent les lois de la Terre.



MERCREDI 22 JANVIER - 18H30

École de musique Salle Lalo

L'heure musicale

Accompagnés au piano par Camille Poirier-Bonifait, les élèves de différentes classes instrumentales se produisent en soliste.



**MERCREDI 22 JANVIER - 15H
JEUDI 23 JANVIER - 9H45 ET
14H15**

Espace Malraux



Je suis plusieurs

Compagnie Charabia

À partir de 7 ans - Musique et voix en mouvement

Un dialogue musical, poétique et chorégraphique, en résonance avec la curiosité sonore des plus jeunes et le désir de sens et d'interprétation des plus âgés.

De 4,50 à 10 € - 54 min

© Jérôme Blin



Le ministère
de la Culture
présente la

NUIT

18 janvier 2020

www.nuitdelecture.fr
#NuitLecture



SAMEDI 18 JANVIER A PARTIR DE 16H00

Médiathèque Exposition

La Médiathèque participe à la 4ème nuit de la lecture.

Au programme :

16h-17h15 : Ligue d'improvisation de Touraine

18h15-19h30 : Lectures théâtralisées d'Anne Rocheteau

21h-22h : « Concert à table » de et par Claire Diterzi (sur réservation !)

Ce samedi 18 janvier, toutes les bibliothèques et librairies de France sont invitées à ouvrir grand leurs portes pour la 4ème Nuit de la lecture. La Ville de Joué-lès-Tours et sa Médiathèque ont répondu à l'invitation à travers des animations gratuites de toute nature, pour le plaisir de lire ou d'écouter.

Cette Nuit débutera... dans l'après-midi avec la Ligue d'improvisation de Touraine et leur intervention drôle et décalée dite « Impro' Viste ».

Le jeune public sera ensuite invité à suivre les lectures théâtralisées d'Anne Rocheteau. Cette conteuse issue de la Compagnie les Chats Pitres racontera tour à tour des histoires gaies, tristes, rythmées ou très douces.

Enfin, la Médiathèque ouvrira à nouveau ses portes à 21h pour accueillir le « concert à table » interprété par Claire Diterzi. La chanteuse tourangelle rejoue et déjoue des morceaux choisis dans son répertoire, dans un jaillissement de sons rythmés et malicieux partagés avec Stéphane Garin, un Géo Trouvetou des percussions.

Vous l'aurez compris, cette Nuit de la lecture est une belle occasion de profiter de la Médiathèque en famille ou entre amis de manière conviviale et festive.

Tout public, à partir de 5 ans

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Sur réservation pour le concert de Claire Diterzi 02 47 73 32 05



© Danny Gys

JEUDI 23 JANVIER - 20H30

Espace Malraux Humour musical

La framboise frivole fête son centenaire

Depuis cent ans, Peter Hens et Bart Van Caenegem mettent en musique les liens imaginaires entre le chat de la mère Michel et l'œuvre de Salieri... Cette fois, ils vous font découvrir musicalement l'influence des inventions de Léonard de Vinci sur les œuvres maîtresses des plus grands compositeurs.

De 27 à 37€



SAMEDI 25 JANVIER

Médiathèque



Miaou, wouaf-wouaf, coïn-coïn : Histoires de bêtes pas bêtes

Histoires et chansons pour les tout-petits

3 séances d'animation à 15h30, à 16h30 et à 17h30

Ateliers-lectures de 15h30 à 17h45

Étonnante fascination que l'animal exerce sur l'enfant !

Des histoires, des chansons, des comptines où le monde animal rencontre celui de l'enfance, en compagnie des bibliothécaires, de la chorale « Bout d'chou bout d'chant » et de leur chef de chœur Anne Ligou. Des ateliers-lecture où les professionnels de la Petite Enfance auront toute une réserve d'histoires d'animaux en tout genre à proposer et à partager avec enfants et parents. Après-midi très « zoologique », garanti festif !

Illustration : Poussin qui avait peur que le ciel lui tombe sur la tête Rebecca & Ed Emberley © Albin Michel Jeunesse, 2010

A partir de 2 ans

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Christophe

MARDI 28 JANVIER - 20H30

Espace Malraux Théâtre, humour,

arts de la rue / 1h45

Compagnie 26000 couverts

Les 26 000 vous convient à la sortie de résidence de leur premier spectacle de rue en salle (ben quoi, vous avez vu le temps qu'il fait dehors ?). Le texte n'est pas encore vraiment écrit, la musique est en cours, il y a des bouts d'essai, des tentatives folles, des idées (saugrenues), de gros problèmes d'accessoires...

De 15 à 30€





© Yann Orhan

SAMEDI 25 JANVIER - 20H30

Espace Malraux Musique

Les Innocents 61^{1/2}

Il émane de 6 1/2, le nouvel album des Innocents, un sentiment de lâcher-prise. Jean-Christophe Urbain et JP Nataf prennent chacun leur place. Un équilibre nourri par la douce énergie de leur histoire. 6 1/2, un album assumé. Les Innocents pour de vrai, intimes et cohérents, et, en jolie perspective, dix titres à fredonner.

De 17 à 34€



30 JANVIER / 1^{ER} FÉVRIER

Le Temps Machine



Allotropiques

Festival mutant, en mouvement, promet à chaque édition de nouvelles découvertes au croisement des disciplines entre pop, musique contemporaine, rap, musique expérimentale, jazz et musique électronique. Allotropiques est un festival à partager en famille, entre amis, mais avant tout, Allotropiques est une expérience unique qui se réinvente chaque année..

Pour sa 4^{ème} édition, Allotropiques investira à nouveau différentes salles de spectacle de la Métropole mais aussi des lieux originaux, d'ordinaire peu habitués à accueillir ce type d'événement. Plus d'informations sur www.letempsmachine.fr



SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER - 15H A 18H

Médiathèque

« Complètement mytho ! » : rencontre / dédicace avec Philippe LARBIER

Rencontre avec le dessinateur et bédéiste tourangeau Philippe Larbier. Dessinateur de presse dans le Journal de Mickey, Philippe Larbier signe notamment chez Delcourt les séries Les Blagues belges et Les Blagues de retraités. Il rejoint l'éditeur Bamboo avec la série Les Fondus du jeu, suivie des petits Mythos, cette bande dessinée mettant en scène des caricatures des dieux, déesses, héros et créatures de la mythologie gréco-romaine.

Tout public, à partir de 8 ans



VENDEDI 31 JANVIER - 20H30

Espace Malraux Humour / 2h

Alex Lutz



Alex Lutz est un pitre, certes, mais un pitre inspiré et animé d'une impérieuse envie de surprendre et de sublimer. Avec Lutz, le rire n'est pas dans l'à-peu-près, ici la précision est de rigueur. Alternant incarnations de personnages dont il a le secret, temps de réflexion sur des sujets contemporains et moments poétiques.

De 21 à 42€



DIMANCHE 2 FÉVRIER - 18H

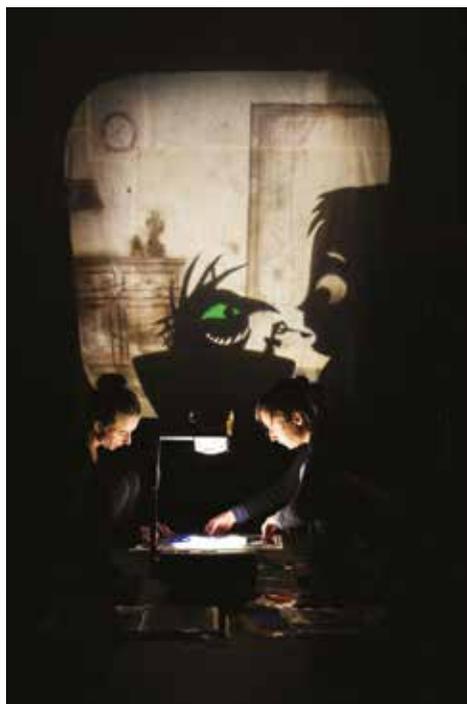
Espace Malraux Musique



Yves Jamait - Mon totem

Yves Jamait a toujours vécu en chansons, inspiré par de grands artistes des années 60 et 70. Après six albums, le chanteur s'est entouré de Samuel Garcia, de Mario Cimenti et Jérôme Boyer pour préparer cette nouvelle tournée dans la plus belle tradition de la chanson française.

De 22 à 29€



MERCREDI 5 FÉVRIER - 15H
JEUDI 6 FÉVRIER - 9H45

Espace Malraux



ESPACE MALRAUX

Théâtre d'ombres / 50 min

Mange tes ronces

Moquette Production

À partir de 5 ans

Mamie Ronce vit avec Moquette, son basset « qui déteste les enfants ». Chaque matin, elle regarde son feuilleton Une Rose sur le Mur puis s'en va faucher le fond de son jardin. Envoyé prendre un bol d'air chez sa grand-mère, Léopold doit alors débroussailler ces fourrés grouillants de ronces. Il entend ricaner... et se pique !

Le soir tombe. Mamie Ronce prépare une soupe... une soupe aux orties ! À l'ombre des ronces urticantes et épineuses, se nichent la peur et ses chimères.



JEUDI 6 FÉVRIER - 20H

Espace Malraux



ESPACE MALRAUX

Humour musical

Un soir aux Devos de l'humour

Alain Bernard – Piano Paradiso

Un pianiste un brin espiègle et farfelu a pour rêve ultime de composer des musiques de films, sa passion depuis l'enfance. Mais le chemin pour y parvenir est plus sinueux que prévu. Alain Bernard présente de manière hilarante la réalité du métier de compositeur à travers tous les genres musicaux.

Les DésAXés - Saxophonissimo

Les DésAXés, quatuor de saxophonistes, sont une sorte de Sax Brothers dézingués devenus, par gout du spectacle et du défi, comédiens, danseurs, bruiteurs, chanteurs... Saxophonissimo est une compilation des meilleures de leurs créations. Ils amalgament les genres et désaxent Vivaldi, Bach, Brahms, Debussy, Ravel où tableaux poétiques et humoristiques se croisent et s'entremêlent.

De 14 à 28€



8 ET 9 FÉVRIER

Espace Malraux Musique

ORCHESTRUS « ARTISTES DE DEMAIN »

Depuis plus de 15 ans, le festival Orchestrus se propose de fédérer les acteurs de la pratique musicale tourangelle lors de spectacles réunissant élèves des structures d'enseignement, musiciens amateurs et professionnels. Accueilli par l'Espace Malraux et porté par l'École Municipale de Musique, Orchestrus est un évènement important de la pratique artistique jocondienne au cœur de l'hiver.

Le thème de cette édition 2020 emmènera le public sur les chemins de l'apprentissage musical depuis l'école municipale jusqu'au Conservatoire National Supérieur en passant par les Conservatoires Départementaux ou de Région.

Samedi de 14h à 22h,
Concerts gratuits par les élèves et les professeurs du Conservatoire à Rayonnement Communal de Joué-lès-Tours et des établissements tourangeaux invités.



SAMEDI 8 FÉVRIER
A PARTIR DE 19H45

Le Temps Machine

Kevin Morby

Connu comme chanteur et guitariste au sein de The Babies ainsi qu'en tant que bassiste de Woods, KEVIN MORBY s'échappe désormais en solo depuis 5 albums aussi splendides les uns que les autres. « Oh My God », son dernier album en date, voit Kevin Morby face à sa relation à la religion, le temps d'un concept album aux 14 titres stellaires. Ce songwriter s'impose désormais comme l'un des plus grands de sa génération.

Carte abo LTM: 10€ - Prévente: 13€
Sur place: 15€



MERCREDI 12 FÉVRIER - 15H30

Médiathèque Conte



Outroupistache : une adaptation du conte des frères Grimm

Un jour, un meunier menteur raconte au roi que sa fille fabrique de l'or avec de la paille... Pauvre fille de meunier : que va-t-elle devenir, entre un roi cupide et un lutin malin ?

A partir de 5 ans

Entrée libre dans la limite des places disponibles

DIMANCHE 9 FÉVRIER - 16H30

Espace Malraux Musique

Orchestre du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris

Dans le cadre du festival de musique classique Orchestrus, l'Orchestre du Conservatoire de Paris présentera un concert autour d'un répertoire romantique, sous la direction de Bruno Mantovani. 75 musiciens seront ainsi réunis sur scène autour de deux solistes, le pianiste Cyril Huvé, et la soprano Cyrielle Ndjiki-Nya.

Programme :

Richard Wagner Lohengrin (ouverture)

Robert Schumann Concerto pour piano et orchestre, en la mineur

Soliste : Cyril Huvé, piano

Richard Wagner Prélude de Tristan et mort d'Isolde

Soliste : Cyrielle Ndjikinya, soprano
Robert Schumann Symphonie n°4, en ré mineur

Tarifs : 22€ / 18€ / 19€ / 11€

Avant concert à 15h30 dans le hall, avec les élèves du CNSMD et des écoles de musique de la Métropole.



JEUDI 13 FÉVRIER - 20H30

Espace Malraux Musique

Birkin / Gainsbourg, symphonie intime

Jane Birkin présente « Birkin / Gainsbourg, Symphonie intime », une redécouverte classique des chansons de Serge Gainsbourg.

Entourée de Nobuyuki Nakajima au piano et de sept musiciens, Jane Birkin va présenter son répertoire en version orchestre de chambre.

De 40 à 49 €



- 18H30

École de Musique salle Lalo

Moments musicaux

proposés et programmés par les classes instrumentales

Mardi 11 : Piano

Mercredi 12 : Les polyphoniques

Vendredi 14 : Hautbois, basson et musique de chambre



MARDI 18 FÉVRIER

Le Temps Machine

Ciné-Concert - À partir de 6 ans.

SHTSRZYHZYHZYHZYHTJ

Par gregaldur

Dans le cadre du festival Planète Satourne, en co-production avec le Petit faucheur.

Adeptes de musiques bricolées, de matériel et techniques vintage, dans un esprit Do It Yourself, Gregaldur met en musique 4 court-métrages de Garri Bardine, un des maîtres du cinéma d'animation (pâte à modeler, fil de fer, allumettes ou encore ficelle).

Plus d'informations sur www.letempsmachine.fr

MERCREDI 26 FÉVRIER - 15H A 17H

Médiathèque Jeux de société

A vous de jouer !

Les héros de notre enfance

Souvenirs, souvenirs ! La médiathèque vous propose un après-midi de jeux de société pour retrouver les pirates, fées, magiciens, princesses, chevaliers et autres héros de notre enfance. Venez déguisés ou maquillés pour mieux vous amuser sur des jeux de plateau, de réflexion ou d'adresse choisis par la Maison des Jeux de Touraine.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Tout public à partir de 3 ans





MERCREDI 4 MARS - 15H30

Médiathèque Conte

Le loup, la chèvre et les sept cabris

C'est facile, pour un loup, de croquer sept petits cabris bien à l'abri dans leur maison, quand leur maman chèvre est partie ! Facile ? Méfie-toi grosse bête de loup, tu pourrais avoir quelques surprises... Un conte réjouissant pour petites et grandes oreilles.

A partir de 3 ans

Entrée libre dans la limite des places disponibles



DU 7 AU 15 MARS - 14H A 18H

Galerie du Parc Exposition

Évasion florale et maritime Huiles de Jacqueline et Jean-Guy APPERCE

M. et Mme Apperce utilisent la même technique de l'huile mais peignent des sujets différents : fleurs et nature pour Jacqueline, marines pour Jean-Guy.



MERCREDI 4 MARS - 20H30

Espace Malraux Théâtre / 1h10

Ich bin Charlotte Doug Wright

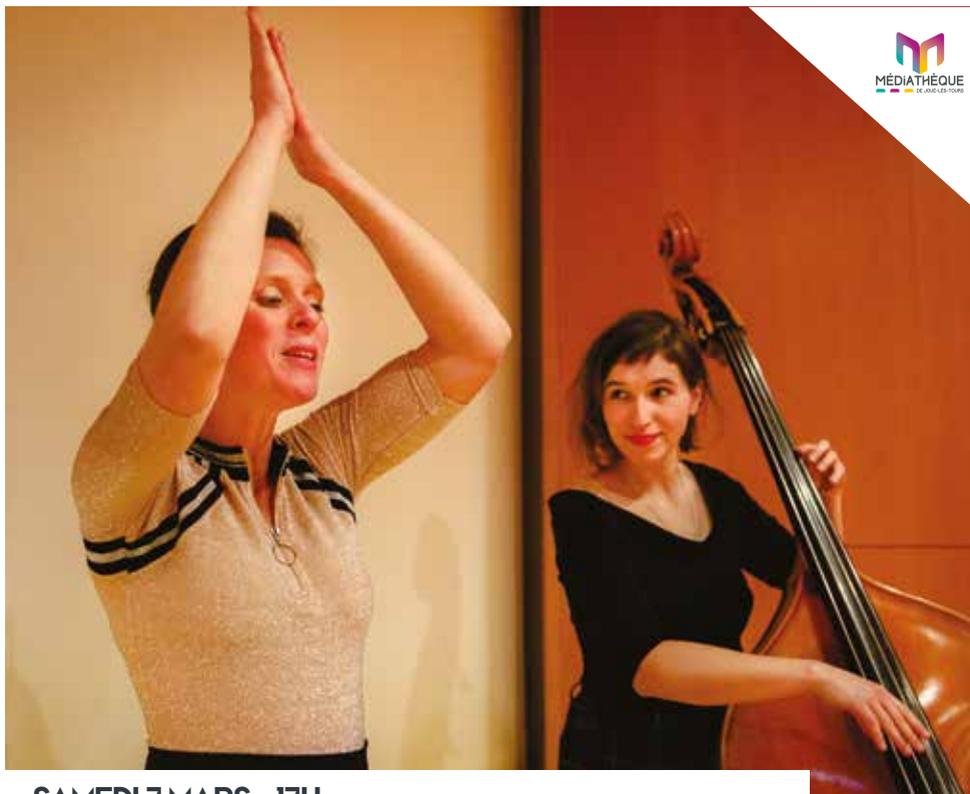
**Dans le cadre du festival
Bruissements d'Elles**

Tirée d'une histoire vraie, la pièce retrace l'enquête troublante menée par deux amis américains pour tenter de percer le mystère de Charlotte von Mahlsdorf, une figure du transgenre qui a survécu aux régimes nazi et communiste en Allemagne.

De 16 à 32€



© Annaclick



SAMEDI 7 MARS - 17H

Médiathèque

La poésie n'est pas un luxe

Lecture musicale de poétesses

Compagnie Möbius-Band

Dans le cadre de la manifestation nationale « Le Printemps des poètes ». Cette lecture musicale fait entendre des voix de poétesses trop peu lues ou trop peu connues. Des poétesses de différentes époques et de différentes cultures, qui se sont toutes emparées de la poésie pour livrer leurs sensations du monde. Ces écritures singulières, à travers une écriture libre et contemporaine, laissent une grande place à l'émotion, au sensible, et à une certaine musicalité.

À partir de 12 ans

Entrée gratuite sur réservation 02 47 73 32 03



SAMEDI 7 MARS - 20H30

Espace Malraux Musique / 1h45

La nuit des gitans

Tania, Negrita et Tchoune

Negrita, la Madone des Gitans, Tania, sa fille, ainsi qu'une dizaine de danseurs et musiciens rendent hommage à la culture gitane, tzigane, manouche, à toutes les musiques des gens du voyage dans un concert intemporel, entre tradition et modernité, danse, chant, musique, joie et douleur.

De 29 à 42€



**JEUDI 12 MARS - 18H30 A 22H,
AU TEMPS MACHINE**

Médiathèque Concert

Soirée « Cuvée Scène

Locale, millésime 2019 »

4ème Soirée « Cuvée Scène Locale » consacrée à la scène musicale tourangelle. Organisée par plusieurs médiathèques du département (Tours, Joué-lès-Tours, Chambray-lès-Tours, La Riche et Montlouis-sur-Loire), Le Temps Machine, 37 Degrés et en partenariat avec Prog, cette soirée entend enrichir votre culture musicale tourangelle et vous faire découvrir les lauréats de ce millésime 2019.... Et comme on parle musique, deux beaux concerts sont également prévus !

Entrée libre dans la limite des places disponibles



MARDI 10 MARS - 20H30

Espace Malraux



Danse contemporaine / 1h10 min

I fall, I flow, I melt

Los Angeles Dance Project de Benjamin Millepied

En 2012, Benjamin Millepied, fonde le L.A. Dance Project à Los Angeles. Sa dernière création, I Fall, I Flow, I Melt est un spectacle intime mêlant les musiques les plus célèbres de Johann Sebastian Bach et David Lang. Les douze danseurs seront accompagnés par le grand violoniste Etienne Gara.

De 21 à 42€



JEUDI 12 MARS - 20H30

Espace Malraux



Théâtre - Molière 2018 / 1h40

Adieu Monsieur Haffmann

Paris, 1942. Le port de l'étoile jaune pour les Juifs est décrété. Au bord de la faillite, Joseph Haffmann, bijoutier juif, propose à son employé, Pierre Vigneau, de lui confier sa bijouterie, s'il accepte de le cacher en attendant que la situation s'améliore. Pierre prendra-t-il le risque d'héberger clandestinement son patron ? Et si oui, à quelle condition ?

De 19 à 38€



VENDEDI 13 MARS - 20H30

Espace Malraux Humour



The Opera Locos

Cinq chanteurs d'opéra excentriques se réunissent pour un récital, enchaînant les airs d'opéra les plus célèbres, pimentés de quelques emprunts à la pop. The Opera Locos revisite avec humour les plus grands « tubes » d'opéra en live, dans le respect de la musique et de la discipline classique.

De 16 à 39€

JEUDI 19 MARS - 19H45

Le Temps Machine

HATIK

Sur son trône de fortune, Hatik s'approprie la scène rap comme il s'approprie l'espace public. Sans demander la permission, comme il veut, où il veut. Avec sa collection de « Chaises Pliantes », shots audiovisuels aux couleurs du temps, il n'en finit plus de faire exploser les compteurs. À 26 ans, Hatik est prêt à dévoiler ce qu'il prémédite depuis 10 ans. La formule d'un rap mûri à l'ombre des sentiments, nourri aux atmosphères injectées de fièvre, de larmes, de sexe ou de sang. Un univers où l'animal, si puissant soit-il, se fait aussi appât pour mieux distiller ses pensées sous couvert d'instrus désirables et de punchlines impérieuses.



DU 14 AU 28 MARS

Espace Malraux



Festival Circuit Biscuit

Festival Jeune Public

Spectacles, lectures, ateliers, expo... Programme complet disponible en février 2020.

Lancement du festival samedi 14 mars à l'Espace Malraux



© Tamas Talaber

© Paul Moore

VENDEDI 20 MARS - 20H30

Espace Malraux Musique

Chris Potter Trio feat Bill Frisell



En co-accueil avec le Petit Fauchoux

Chris Potter est une des grandes figures du saxophone ténor. Son trio est considéré comme une des formations actuelles parmi les plus remarquables et excitantes. De son côté, Bill Frisell est un des plus célèbres guitaristes de jazz des trois dernières décennies. Cette rencontre au sommet de deux monuments du jazz s'annonce palpitante !

De 17 à 34€



SAMEDI 21 MARS - 16H ET 17H30

Médiathèque Jeune public



Les dits du Petit

Par la Compagnie Le Blé en herbe

Dans le cadre du Festival Circuit Biscuit.

Deux petites formes, deux « dits du Petit », composent ce spectacle à épisodes, articulés autour d'un personnage coquin, malin, naïf, gourmand, bavard... toujours « trop » ou « pas assez » : le Petit. Grains de café, craies de couleur, plumes d'oreiller... Jouant de ses dix doigts et accompagnée de menus objets, la conteuse raconte des aventures qui adoptent le regard de l'enfant se faufilant sans cesse dans l'extraordinaire des petits détails du quotidien !

A partir de 2 ans

Entrée gratuite sur réservation

02 47 73 32 04



© Fabrea Huberfi

SAMEDI 21 MARS - 20H30

Espace Malraux Musique



Stephan Eicher

Homeless Song

Stephan Eicher revient six ans après son dernier album avec Homeless song. À peine la tournée avec la fanfare explosive le Traktorkestar achevée, le Bernois propose un spectacle intimiste en quatuor pour raconter une nouvelle histoire, centrée sur la musique, l'acoustique et les instruments classiques.

De 31 à 42€



DIMANCHE 22 MARS - 11H

École de musique salle Lalo

Concert du dimanche

PETIT BOUT DE POMME : pièce vocale et musicale

Jeune public dans le cadre du circuit biscuit - A partir de 5 ans

Elles sont deux. Leurs mots se répondent, leurs voix se mêlent. Sur leur chemin, elles se livrent peu à peu, s'amuse et s'émerveillent, chantent leurs désirs, leurs peurs, la vie.

L'harmonie de la guitare, la mélodie de la flûte traversière, le chant des « gouttes » sur le xylophone, le bruissement des feuilles, le son des cailloux que l'on sème, créent un paysage sonore dans lequel elles évoluent pas à pas.

Interprétation : Sarah Hassler et Marie-Aude Lacombe

Tarif Jeune public de l'Espace Malraux





MARDI 24 MARS - 20H30

Espace Malraux Musique

Mayra Andrade

Dans le cadre du festival
Bruissements d'Elles

Mayra fait entendre des couleurs radieuses à danser, des rythmiques soyeuses, des mélodies enlevées, un chant très délicatement poivré, comme si l'Europe de la pop avait toujours été un archipel des mers chaudes. Des chansons d'été éternel qui effacent les brumes et les froids, et sans jamais faire éclater les flashes de l'exotisme.

De 14 à 28€



ESPACE MALRAUX



DU 25 MARS AU 5 AVRIL

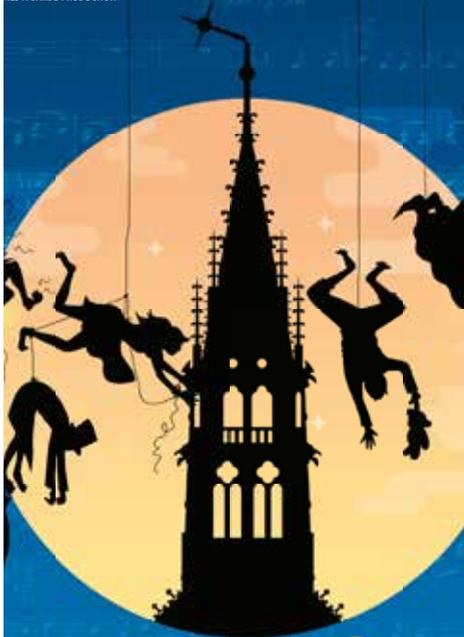
Galerie du Parc

Mises en scène graphiques De Jean-Louis Levénez, dessinateur et port'archiste

Créations dessinées à la mine graphite sur 3 thèmes: portraits sur fonds architecturés, mises en scène graphiques et États d'âme de FAR d'Ouessant (illustrations des pérégrinations d'un jeune mouton).

**Horaires d'ouverture : semaine
- 14h-19h / samedi et dimanche -
11h-19h**

MES À BARBE PRODUCTION



SACRÉ PAN !

DE HENRY LEWIS, JONATHAN SAYER ET HENRY SHIELDS
Titre original : PETER PAN GOES WRONG - Adapté de l'œuvre originale de J. M. BARRIE

ADAPTATION GWEN ADUH ET MIREN PRADIER

MISE EN SCÈNE GWEN ADUH

MUSIQUE CHRISTOPHE

LA NOUVELLE COMÉDIE
des auteurs et l'équipe des FAUX BRITISH et
LE GROS DIAMANT DU PRINCE LUDWIG

Avec les remerciements à Great Ormond Street Hospital Children's Charity

JEUDI 26 MARS - 20H30

Espace Malraux Théâtre, humour

SACRÉ PAN !

**Par l'équipe des Faux
British**

Sacré Pan ! est le 3^e volet de la folie tonitruante de l'équipe des Faux British. C'est l'histoire d'une chorale paroissiale qui cette année a décidé d'adapter la célèbre histoire de Peter Pan, mais à la manière des comédies musicales à la mode.

De 34 à 35€



ESPACE MALRAUX



SAMEDI 28 MARS - 19H45

Le Temps Machine

Némir + Jaïa Rose

NEMIR

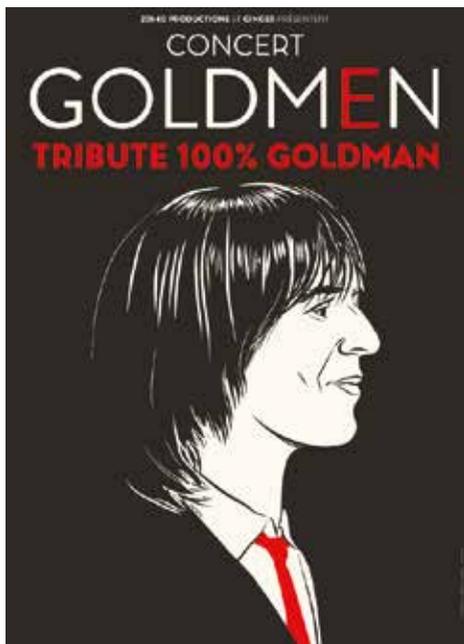
NEMIR a la voix joueuse, un tantinet éraillée. Il a grandi dans Saint-Jacques, le quartier des Gitans à Perpignan, avec ses ruelles étroites et ses places lumineuses. En 2012, on le découvre avec « Ailleurs », un single devenu un hit instantané sur toutes les radios. Bousculant rap et chanson, il s'attire les faveurs du grand public comme celles des fans de rap. Après plusieurs EP et de multiples collaborations (Nekfeu, Alpha Wann, Deen Burbigo, Gros Mo, ...) Nemir présente aujourd'hui son premier album, toujours aussi accessible, populaire et enthousiasmant, qu'il défend sur scène avec ses musiciens.

JAÏA ROSE

1/3 badass, 1/3 good girl, 1/3 diva. Un cocktail explosif qui infuse la personnalité de Jaïa Rose, 21 ans, jeune chanteuse r'n'b au charisme rayonnant. La preuve avec son premier EP (sortie prochaine), à la fois narquois et sensuel, frontal et introspectif, qui explore musicalement un r'n'b 2.0 nonchalant et rythmé, aux pulsations électro et aux gimmicks entêtants. Et qui brosse le portrait saisissant d'une jeune fille urbaine complètement dans son époque.

Carte LTM : 13€ - Prévente : 18€

Sur place : 20€



SAMEDI 28 MARS - 20H30

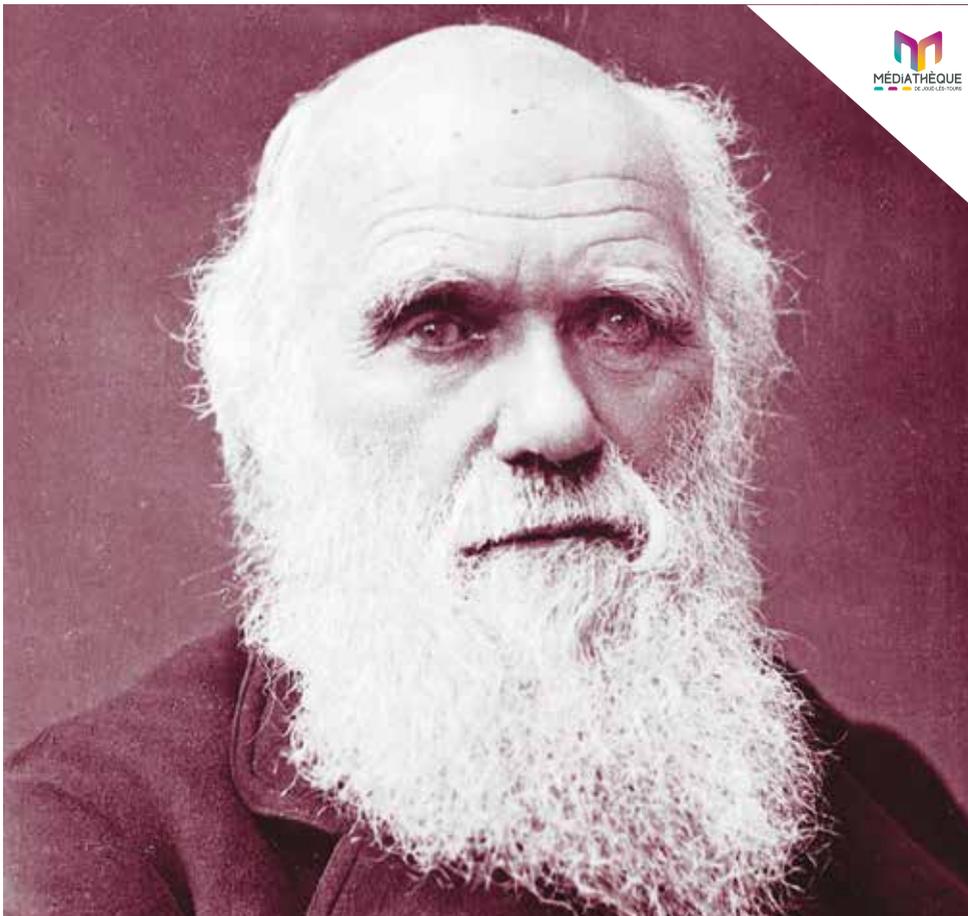
Espace Malraux Musique



Tribute 100% Goldman

Le groupe Goldmen, réuni autour d'Alain Stevez, véritable miroir vocal du chanteur iconique, réussit la magie de nous faire revivre les concerts mythiques du chanteur préféré des Français.

De 35 à 39€



© Herbert Rose Barraud

SAMEDI 28 MARS - 16H

Médiathèque

Evolution des êtres vivants : Darwin a-t-il toujours raison ?

Conférence animée par Georges Periquet, Professeur émérite de génétique à l'Université de Tours

En 1859, Charles Darwin publie son premier ouvrage sur l'origine des espèces. 150 ans après, que reste-t-il de sa théorie de l'évolution par la sélection naturelle ? Les progrès scientifiques en biologie et génétique remettent-ils en question les idées de Darwin ?

A partir de 12 ans

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Le Temps Machine

Le dimanche de l'extrême : docu, expo et concert avec Igorrr

NEMIR

Le Temps Machine vous propose de plonger au cœur de la scène alternative le dimanche 29 Mars en venant découvrir le travail de Mariexxme !

Passionnée et assidue, elle s'est attelée à filmer et documenter la scène alternative pendant plus de dix ans avec des groupes comme Converge, Buzz Osborne, King Khan, Coilguns, Trap Them, A Place To Bury Strangers, Genesis P. Orridge, Le Butcherettes, Enslaved, High On Fire, Julie Christmas, Cult Of Luna...

En sont ressortis un documentaire «BACKSTAGE» (Backstage Documentary) et une exposition photo «Fly on the Wall - BACKSTAGE» que nous vous proposons de découvrir ce dimanche en sa compagnie.

Pour finir sur une note extrême, un concert d'Igorrr, groupe emblématique de la scène métal, viendra présenter son nouvel album «Spirituality And Distortion» qui sortira en 2020 sur Metal Blade Records.

L'expo restera une semaine au Temps Machine, n'hésitez pas à venir la voir !

TARIFS CONCERT :

Carte abo LTM : 8€ - Prévente : 13€

Sur place : 15 €



MARDI 31 MARS - 20H

Espace Malraux



À partir de 9 ans - Théâtre /1h10

Vilain ! Théâtre à cru

Zoé est orpheline. Elle s'apprête à nous raconter son histoire... ou bien celle du Vilain petit canard ? Comme prise dans le reflet d'un miroir, elle se retrouve déformée, abandonnée, au milieu d'une tempête. Son passé la bloque. Zoé trouve sa voix, elle traverse, chante et dessine ses souvenirs, les trous, les ronces, les obstacles comme autant d'étapes constitutives de sa merveilleuse identité. **De 10 à 19€**

STRUCTURES CULTURELLES



ESPACE MALRAUX

ESPACE MALRAUX

Parc des Bretonnières,
37300 Joué-lès-Tours

 **Billetterie : 02 47 53 61 61**

Accueil billetterie du mardi au
vendredi, de 14h à 18h

www.espacemalraux-jouelestours.fr

 espacemalraux@jouelestours.fr

 [espacemalraux.jouelestours](https://www.facebook.com/espacemalraux.jouelestours)

Points de vente extérieurs :
réseaux France billet et Ticketmaster
Billetterie ouverte 1h30 avant les
représentations.

ÉCOLE DE MUSIQUE

7 rue George-Sand
37300 Joué-lès-Tours

 **02 47 78 42 00**

 ecoledemusique@jouelestours.fr

GALERIE DU PARC

Parc de la Rabière
37300 Joué-lès-Tours

 **02 47 73 32 00**

 galerieduparc@jouelestours.fr



LE TEMPS MACHINE

49 Rue des Martyrs,
37300 Joué-lès-Tours

 **02 47 48 90 60**



MÉDIATHÈQUE
DE JOUÉ-LES-TOURS
LIEUX DÉCOUVRIR SAVOIR

MÉDIATHÈQUE

1, rue du 8-Mai 1945 - BP 532
37305 Joué-lès-Tours cedex

 **02 47 73 32 00**

 mediatheque@jouelestours.fr

Plus d'informations sur
mediatheque.jouelestours.fr
www.jouelestours.fr

et sur [facebook.com/jouelestours](https://www.facebook.com/jouelestours)

**GALERIE
DU PARC**

**ESPACE
MALRAUX**

MÉDIATHÈQUE

**ÉCOLE DE
MUSIQUE**

ÉVÉNEMENTIEL

LE TEMPS MACHINE



www.jouelestours.fr

[f facebook.com/jouelestours](https://www.facebook.com/jouelestours) [@ www.instagram.com/jouelestours](https://www.instagram.com/jouelestours)